

## CONDICIONES DE ACCESO EN VISITA GUIADA O GRUPO

El museo se complace en ofrecer unas instalaciones seguras siguiendo las disposiciones de distancia social, medidas de higiene y limitación del aforo establecidas por las autoridades sanitarias.

El personal de atención al público dispone de la formación adecuada, atienda sus indicaciones y diríjase a él para resolver sus dudas.

### 1. CONDICIONES GENERALES DE ACCESO CON GUÍA

Todo aquel visitante que acceda al museo con guía (ya sea propio o del museo) deberá realizar su consiguiente reserva.

Los guías propios contratados por el visitante deberán ser aquellos profesionales acreditados por parte del Museo Picasso Málaga, estando autorizados a realizar visitas guiadas en el Palacio de Buenavista.

La visita guiada podrá darse desde 1 a 20 personas máximo por grupo (guía incluido). En las visitas de escolares este aforo máximo incluirá el responsable del grupo (profesor, monitor, etc.).

El museo contempla gratuidades y reducciones de tarifa para los siguientes colectivos:

- Personas con discapacidad acreditadas (así como la persona que lo acompañe, siempre y cuando ésta sea imprescindible para que aquel pueda realizar su visita)
- Desempleados inscritos en el SEPE
- Menores hasta 16 años inclusive (menores de 13 años acompañados de un adulto)
- Estudiantes de la Universidad de Málaga (UMA) con carné
- Docentes acreditados
- Miembros del ICOM

Aquellos visitantes que se beneficien de cualquiera de ellos deberán acreditar a su llegada a Taquilla la acreditación correspondiente.

El museo recomienda a los grupos llegar al menos con diez minutos de antelación para pasar los controles de acceso y asegurar así que la visita comienza a la hora prevista.

Si el grupo llegase más de 15 minutos tarde de la hora reservada para la visita, el museo se reserva el derecho de modificación o anulación de servicio por motivos de organización interna y de aforo.

La distribución horaria que regula las visitas en grupo podrá estar sujeta a variaciones puntuales en momentos de máxima afluencia de visitantes. Es posible que por problemas de aforo se solicite al grupo que se desplace a otra zona.

La salida del museo se realizará por la Plaza de la Higuera. Por cuestiones de control aforo no está permitido a los grupos salir y volver a entrar al museo.

Se solicita a los grupos que favorezcan la circulación de visitantes, especialmente en las salas de la colección permanente.

Recuerden que el guardarropa no está disponible temporalmente. Rogamos acudan sin bultos a la visita.

Consulte [aquí](#) los horarios y días especiales de cierre y acceso gratuito.

-

## 2. RESERVA, PAGO Y POLÍTICA DE DEVOLUCIÓN

Para el acceso al museo con guía es imprescindible la reserva previa de día y hora.

Los canales para ello son:

- Visitante general contacte con [educacion@mpicassom.org](mailto:educacion@mpicassom.org)
- Comunidad escolar contacte con [educacion@mpicassom.org](mailto:educacion@mpicassom.org) o solicite a través de este [formulario](#)

No se realizan reservas para grupos los días de acceso gratuito. Consulte fechas [aquí](#).

El horario de acceso elegido al realizar la reserva es el que figura en el documento de reserva. No podrán acceder en un horario o fecha distintos al indicado en dicho documento.

El pago de la reserva deberá realizarse según las indicaciones que se den en el correo electrónico de confirmación de reserva.

Una vez pagada la reserva, sólo se devolverá su importe si el Museo no puede prestar el servicio contratado por incidencias propias.

## 3. EN EL MOMENTO DEL ACCESO

El acceso se realizará por la puerta principal del museo, calle San Agustín núm. 8.

Los visitantes de la comunidad escolar deberán acudir con los grupos ya creados para agilizar el acceso y flujo de visitantes en la entrada.

Para personas con movilidad reducida el museo cuenta con un acceso señalizado junto a la puerta principal.

Para acceder muestre su reserva, impresa o en el móvil, considerando las indicaciones que encontrará a su llegada al museo.

Durante la visita:

1. El uso de mascarilla es obligatorio.
2. Existen dispensadores de gel hidroalcohólico a libre disposición.
3. El aforo limitado en las salas de exposición está convenientemente señalizado.
4. Respete la distancia interpersonal.
5. Para preservar las obras de arte se ruega no tocarlas y mantenerse a una distancia razonable de las mismas.
6. Rogamos silencio el teléfono móvil durante el recorrido por las exposiciones, proyecciones o conciertos por respeto a los demás visitantes.
7. Se requiere guardar la reserva durante toda la visita.

Los visitantes adicionales, siempre y cuando no excedan de 20 personas (acompañantes incluidos), podrán unirse adquiriendo sus entradas en la Taquilla del museo.

Guardarropa no está disponible temporalmente. Se ruega acudir con bultos de pequeño tamaño (bolsos, mochila, etc.) para llevarlos consigo en la parte delantera del cuerpo.

En el caso de visita escolar, únicamente el acompañante (profesor, monitor, etc.) podrá acceder con un bulto.

Se permite el uso de sistemas de guiado dentro de las instalaciones del museo. Estos sistemas deberán ser facilitados por el guía propio contratado.

## 4. CONDICIONES GENERALES DE ACCESO SIN GUÍA

Las visitas de grupo sin guía no están permitidas temporalmente.